



MENTORIA ABC LAB

REGULAMENTO MENTORIAS 2º ABC LAB

TODAS AS TEMÁTICAS DE PROJETOS AUDIOVISUAIS PODEM PARTICIPAR!

Realização: INSTAGRAM @IBIRACULTURAL

Produção: Ibirá Cultural

Aqui você pode conhecer o nosso trabalho:

<https://www.youtube.com/c/Ibir%C3%A1Cultural>

Nosso Site: <https://ibiracultural.com.br>

ABC Lab é um projeto de formação em Economia Criativa, Audiovisual e Empreendedorismo. Realizado pela **Ibirá Cultural**, conta com apoio da **Secretaria de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo**, da **Estação Cultura** e da **Secretaria de Cultura de São Caetano do Sul**.

A edição 2023 é realizada com recursos do ProAc, Programa de Ações Culturais do Governo do Estado de São Paulo.

1. APRESENTAÇÃO

O **ABC LAB: Economia Criativa Audiovisual e Empreendedorismo** é um conjunto de atividades de formação em Audiovisual e Economia Criativa, realizado pela Ibirá Cultural. O ABC LAB cultiva as mídias sociais como formato oficial e a sua programação em diversos Formatos e Plataformas, Instagram, YouTube e Facebook.

APOIO



SECRETARIA
DE CULTURA
E JUVENTUDE



PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa





2. SOBRE AS MENTORIAS

Mentorias são conversas com profissionais de cada área específica que tem por objetivo aconselhar ou apontar caminhos para os projetos apresentados.

Serão oferecidas mentorias nas seguintes categorias:

- Categoria 01: Argumento / Roteiro
- Categoria 02: Projeto Audiovisual (Roteiro + projeto estruturado)
- Categoria 03: Corte em processo e/ou filme finalizado.

Está previsto que as mentorias ocorram **entre 31 de julho e 03 de agosto de 2023** nos horários **vespertino (das 14 às 16h)** e **noturno (das 19h às 21h)** em formato online.

A organização do ABCLAB é soberana em decidir acrescentar novas categorias. Fica a organização do ABCLAB responsável por decidir todas mudanças de data e local. O selecionado fica responsável por acompanhar as informações no site ibiracultural.com.br/abc-lab.

3. DAS INSCRIÇÃO

3.1 As inscrições estão abertas para todo Brasil. Será avaliado técnica, abordagem, pesquisa, qualidade e inovação. Pelo menos 40% dos projetos selecionados serão de proponentes que residam em uma das sete cidades que compõem a região do ABC Paulista (São Bernardo do Campo, Santo André, São Caetano do Sul, Diadema, Mauá, Ribeirão Pires e Rio Grande da Serra).

Poderão participar das mentorias do ABC LAB projetos audiovisuais em fase de desenvolvimento ou projetos em fase final de finalização em uma das três categorias.

Categoria 1 - Argumento / Roteiro

Categoria 2 - Projeto (Roteiro + projeto estruturado)

Categoria 3 - Corte em processo ou filme finalizado.



3.2 As inscrições deverão ser realizadas via Formulário de Inscrição, por meio do link <https://forms.gle/KMtYw7njCKWY4kEU9> do **dia 12 de junho até às 23h59min do dia 21 de julho**. As inscrições são gratuitas.

No Formulário de Inscrição, o proponente deverá preencher, obrigatoriamente, 01 proposta por vez.

3.3 O proponente poderá apresentar o projeto **INDIVIDUALMENTE** ou em **GRUPO**.

3.3.1 O número de projetos inscritos por proponente é livre, porém, um mesmo criador ou grupo de criadores só poderá ter 1 (um) projeto selecionado.

3.3.2 O PROJETO e demais documentos anexos deverão ser arquivos PDF de até 5MB cada um, enviados nos campos específicos do formulário de inscrição.

3.4 O PROJETO deverá conter:

3.4.1 CATEGORIA 01 ROTEIRO ARGUMENTO

- b) Sinopse do curta, média ou longa-metragem, explicando o universo, o tema e que se pretende contar;
- c) Descrição das principais personagens;
- d) Roteiro ou argumento formato *master scenes* ou visão da direção nos casos de documentários e obras experimentais.
- e) Informações Adicionais (opcional)

3.4.2 CATEGORIA PROJETO AUDIOVISUAL

- a) Resumo do projeto.
- b) Sinopse do curta, média ou longa-metragem, explicando o universo, o tema e que se pretende contar;
- c) Descrição das principais personagens;
- d) Roteiro em formato *master scenes* ou visão da direção nos casos de documentários e obras experimentais.
- e) Plano de direção explicando o conceito do filme.
- f) Objetivo, justificativa, cronograma e orçamento (opcional)
- g) Informações Adicionais (opcional)



3.4.3 CATEGORIA CORTE EM PROCESSO OU FILME FINALIZADO

- a) Resumo do projeto.
- b) Sinopse do curta, média ou longa-metragem, explicando o universo, o tema e que se pretende contar;
- c) Link e senha (se houver) do projeto.
- d) Roteiro (opcional)
- e) Informações Adicionais (opcional)

3.4.4 Inscrições cujo formulário for enviado sem ANEXOS, com anexos corrompidos ou que chegarem após às 23h e 59min do dia 10 de julho não serão aceitas. O ABCLAB não se responsabiliza por problemas técnicos em servidores que impossibilitem ou atrasem o envio dos projetos.

4. SELEÇÃO E RESULTADOS

4.1 A seleção dos projetos ocorrerá por uma comissão montada pelo ABC LAB.

4.2 A comissão do ABCLAB pretende selecionar cinco projetos sendo pelo menos um projeto de cada categoria e um suplente. Contudo, não havendo inscritos e/ou selecionados em uma categoria, a comissão de seleção reserva-se o direito de destinar a vaga para outra categoria.

4.3 O resultado desta seleção será anunciado até dia **26/07/2023** (vinte e seis de julho de dois mil e vinte e três).

4.3.2 Em caso de atraso na divulgação do resultado, uma nova data será publicada no site do ABC Lab.

4.4 Os critérios para avaliação das propostas serão: qualidade do material apresentado; originalidade do projeto; viabilidade e temática;

4.5 O projeto suplente (2º colocado) e o 3º e 4º lugares, comporão uma lista de espera para substituir o projeto vencedor caso, eventualmente, este não possa participar das mentorias.



4.6 O ABC LAB reserva-se ao direito de não escolher nenhuma proposta caso considere que os projetos enviados não apresentem a qualidade e/ou viabilidade necessária para serem desenvolvidos.

5. OFICINA TIRA-DÚVIDAS DO EDITAL DAS MENTORIAS

5.1 No dia **28 de junho**, terça-feira haverá uma oficina para para que os interessados em inscrever propostas para este concurso possam tirar dúvidas a respeito de itens do edital.

Durante a oficina serão abordados os seguintes temas:

- a) Como organizar um projeto para a minha inscrição;
- b) Qual a melhor maneira de formatar o roteiro para este edital.

5.2 As inscrições para esta oficina estão abertas por meio do link <https://forms.gle/UaUi74rR1bhemS3XA>

6. INFORMAÇÕES GERAIS

6.1 A inscrição do projeto neste concurso implica na concordância deste regulamento por parte dos criadores proponentes dos projetos e da disponibilidade de participar das mentorias de forma online.

6.2 As decisões das comissões de seleção serão soberanas, não cabendo qualquer recurso.

6.3 Eventuais dúvidas sobre este concurso poderão ser encaminhadas para o e-mail abclab@ibiracultural.com.br ou entre em contato pelo Whatsapp da Ibirá Cultural, no número: [+55 11 23110470](tel:+551123110470).

Denise Szabo – Coordenadora de ABCLAB
Ibirá Cultural